

### **Primera versión del concurso de crónica y reportaje “Los pasos ganados: historias de ciudad”**

En el marco de la primera edición de “Narrativas contemporáneas”, la Facultad de Ciencias de la Comunicación y Humanidades, convoca a todos los estudiantes de la Fundación Universitaria Los Libertadores, a participar en el primer concurso de Crónica y reportaje: “Los pasos ganados: historias de ciudad”.

Uno de los objetivos que se propone la Facultad, es incentivar el ejercicio del periodismo investigativo al interior de la Universidad, entendido desde la responsabilidad de la palabra y los registros que surgen a partir de las historias y testimonios de la vida misma; promulgar en la comunidad académica, la escritura como un lugar común.

#### **Bases del Concurso**

- Participantes: Alumnos pregrado y posgrado de la Fundación Universitaria los Libertadores.

Presentación: Las crónica/reportajes deberán ser trabajos estrictamente **inéditos**, deben dar cuenta de las historias de vida de los habitantes de la ciudad. Podrán ser entregados en formato word, DVD y MP3 (duración entre 5 minutos a 10 minutos). Se valorará el manejo del lenguaje periodístico, sensibilidad y estética como recursos intrínsecos del ejercicio investigativo y las fuentes utilizadas para la elaboración de los textos.

Se valorará la escritura narrativa, teniendo en cuenta el título, epígrafe y texto. Para la entrega en formato Word: impresos por una sola cara, en los que no podrá figurar el nombre del autor. Llevarán adjunto un sobre cerrado en cuyo exterior figurará el título de la crónica/reportaje, un lema o seudónimo y el nivel en el que participa (pregrado o posgrado). En el interior, el nombre y apellidos completos del autor y nombre, dirección, teléfono y correo electrónico institucional.

Para la entrega en medio digital y formato USB: un disco compacto o USB marcado con el nombre de la crónica/reportaje, fecha de elaboración. Aparte entregará en un sobre cerrado en cuyo exterior llevará el título del texto. En el interior del sobre, se escribirá el nombre completo del autor, teléfono y correo electrónico institucional

- Cantidad de productos: Cada participante podrá presentar una crónica/reportaje de los que sólo uno podrá ser premiado.
- Plazo de presentación: Las crónicas/reportajes serán entregados en la oficina de la Dirección del Programa de Comunicación Social-Periodismo a partir del día 8 de febrero de 2018.
- Cierre de la convocatoria: hasta el día viernes 7 de abril de 2018, a las 18:00 p.m., se podrán entregar los sobres en la misma Dirección del Programa.
- Categorías: Pregrado y posgrado.
- Reconocimiento: Cada categoría (crónica y reportaje) tendrá un ganador.
- Premios: El ganador hará parte de un proyecto de investigación y fungirá como investigador principal; mención honrosa al fomento de la investigación periodística, publicación en el periódico *La Gaceta*, divulgación en la emisora de la Fundación Universitaria Los Libertadores.

- Jurados: El jurado estará compuesto por personas de connotada trayectoria periodística, actuando como Secretario un profesor de la Facultad de Comunicación Social-Periodismo.
- Fallo: La decisión del Jurado, que se comunicará con antelación a los ganadores, se hará pública en todos los canales de comunicación de la Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Entrega de premios: Los premios serán entregados en un evento especial en el marco de la FILBO, al que deberán asistir los premiados. Acto que tendrá la asistencia del Vicerrector Académico de la Universidad, la Decana de la Facultad, Directora y los profesores del Programa.
- Publicación: Las crónicas y reportajes premiados podrán ser publicados con los ganadores de los demás concursos, en la primera edición de “Narrativas contemporáneas” (crónica/reportaje, fotografía, ilustración, cuento, ortografía y publicidad para el buen vivir).
- Aceptación de las bases: La participación en el Concurso supone la aceptación total de sus bases y la decisión del Jurado calificador.

Para solicitar cualquier aclaración pueden contactar a los profesores: Jaime Cristancho y Andrés López.